

QUART DE POIL'

Collection "Exceptions"



La collection "Exceptions" doit son nom au caractère atypique des modèles qui y figurent. Cette singularité peut s'expliquer en raison de l'originalité du Design, de la rareté des matériaux ou d'une particularité de la fabrication. À ces divers titres, les modèles de la gamme "Exceptions" sont édités en tirages limités et souvent personnalisables que ce soit par la couleur, la matière ou la combinaison des composants.

Matériaux utilisés : Bois massifs et plaqués (Érable, Frêne, Bouleau, Noyer, Sycomore, Hêtre) avec finitions vernie, lazurée et laquée ou MDF, Inox, Acier trempé, Néoprène...

Pour cette collection 3 designers : ESSAIME, Jean-François FORCE et Jean-Marc MOULIGNÉ.



Chaise Longue "Rocking - Chaîne"

Chaise Longue "Rocking - Chaîne"



Design : Jean-Marc MOULIGNÉ
"Rocking-Chaîne" : Chaise et Repose-Jambes démontables, composés de chaînes de moissonneuse-batteuse en Acier Inox et de traverses élastiques recouvertes de tubes de Néoprène. La douceur du rappel des barres de flexion confère au siège un confort étonnant. La Chaise est réglable en 5 positions et le Repose-Jambes en 12 positions. Ce qui donne 60 configurations différentes à ce siège. Fait partie de la collection du "Monaco Modern Art Museum".
Chaise : h 86 x 54 x p 76 cm
Repose-Jambes : h 48 x 54 x p 59 cm



Meuble "MU"



Design : ESSAIME

Meuble "Mu" : Meuble menuisé curviligne constitué d'une traverse sur laquelle coulisse une lame centrale en bois cintré replaqué Frêne qui permet l'obturation totale ou séquentielle de 2 coffres curvilignes en Bois laqué, l'un destiné au rangement de 90 CD simples et de 2 doubles CD, l'autre pour 65 cassettes.

Les courbes favorisent la préhension des CD et Cassettes. Ce meuble sculptural et emblématique est tiré à 99 exemplaires signés et numérotés. Le choix des coloris est libre.

h 170 x 50 x 90 cm



Secrétaire "Isabelle"



fermoir gainé de cuir



fermoir laqué



avec Banc "Point de Rencontre"

Design : ESSAIME
Secrétaire "Isabelle" : Meuble en bois d'Érable Moucheté et de Frêne naturels teintés et replaqués sur une structure en Médium. La découpe de l'abattant vient s'inscrire dans celle du tiroir inférieur pour former console. Son fermoir peut être personnalisé : gravure d'un monogramme, dorure à la feuille ou gainage de cuir. Il verrouille ensemble l'abattant et le tiroir. Ce meuble est tiré à 99 exemplaires signés et numérotés. Différents coloris sont possibles. Secrétaire de travail pour l'habitation offrant un plan horizontal important, des rangements intérieurs (2 tiroirs et 5 tablettes) pour les petites fournitures ainsi qu'un grand tiroir bas pour les dossiers suspendus. h 150 x 80 x p 54 cm (ouvert p 95 cm)



fermoir sculpté et doré



Bureau "Scotie" & Banc "Point de Rencontre"



Design : Jean-François FORCE

Bureau "Scotie" : Le plateau et les piétements avants sont plaqués Bouleau sur une structure en Médium. Les piétements arrière ainsi que l'arcature intégrant les tiroirs pivotants sont replaqué de loupe de noyer de coloris châtaigne taupée. Les tiroirs extractibles en éventail sont réalisés en Médium teinté.

Petit Secrétaire contemporain pour l'habitation, il permet de compléter le plan de travail d'une fonction de rangement discrète en une composition architecturée dominée par un arc porteur.
h 87 x 102 x p 62 cm

Design : ESSAIME

Banc "Point de Rencontre" : Composé de 6 portiques en Médium teinté ou replaqué de Frêne, assemblés par 3 tirants formant entretoises. Le choix des teintes est libre et peut être coordonné avec celles du "Secrétaire Isabelle" et du "Bureau Scotie".
h 45 x 60 x p 25 cm

avec Banc "Point de Rencontre"



Bar "Trapèze"



Design : ESSAIME

Bar "Trapèze" : Structure en Médium replaqué de Frêne ou d'Érable naturel et teinté. L'abattant dissimule des rateliers pour 6 verres à dégustation. Le coffre peut accueillir jusqu'à 18 bouteilles. La sculpture du "Trapéziste" en bronze servant de poignée vient s'insérer une fois le meuble ouvert dans la niche inférieure comme un atlante. Utilisée seule, cette sculpture est un décapsuleur.

Meuble-Bar à roulettes permettant le rangement de bouteilles et de verres.
h 119 x 60 x 60 cm



Coffres "Chests"



Design : ESSAIME
"Chests" : Coffres de rangement empilables plaqués érable et bouleau. L'ouverture des portes est entièrement effaçable en hayon. Entre 1 Base et 1 plateau (constituant, utilisés seuls, une table basse) il est possible d'empiler de 1 à 5 coffres pour obtenir une desserte ou des rangements. Combinable avec l'étagère "Wall Cabinet".

Dimensions avec 1 base et 1 Plateau :

table basse : h 32 x 120 x 46 cm

1 coffre h 77 x 120 x p 46 cm

2 coffres h 122 cm

3 coffres h 167 cm



“Commode Rhinocéros”



“Commode Rhinocéros” :

Meuble de rangement à secrets dont tout le volume est utilisable grâce à des tiroirs et des portillons soigneusement dissimulés et verrouillés par une manipulation particulière de l'oiseau pique-boeuf. La blancheur et la finesse de ce dernier contrastent avec la rugosité de la commode, équipée latéralement de deux portes ou bien de quatre ou six tiroirs, frontalement d'un tiroir et d'un abattant. Ce meuble est signé et numéroté.

Dimensions

h 100 x 180 x 60 cm.

Design ESSAIME, Modèle déposée 1995



"Humeur" & Lutrin



"Lutrin Porte-Encyclopédies"



Coffret "Humeur III"



Crédence "Humeur I"



"Lutrin porte-Encyclopédies",
Coffret "Humeur III", Crédence
"Humeur I" : Déclinaison de trois
meubles spéciaux dédiés à la
présentation ou au rangement de
livres et de petits objets. L'unité
formelle est fondée sur une fabri-
cation à base de multiplis de MDF
et de mélamine brute.
Ces meubles ont reçu le "LABEL
VIA" en 1993

